Grade: 4	Unit 4: Working Together/ *Trabajamos juntos*	The Big Question: Why do people work in teams?/*¿Por qué las personas trabajan en equipo?*				Week 4: Teams in Time of Need/ *Unidos en tiempos difíciles*	
		Day/ Día 1		**Day/ Día 2**		**Day/ Día 3**	
		English	**Spanish**	**English**	**Spanish**	**English**	**Spanish**
Oral Language/ *Lenguaje oral*	• Focus Questions/ *Preguntas de enfoque [Establecer el propósito de lectura]*	What are these teammates doing? Why are teams important during times of need? Build background (474) **Read Aloud**: *Erh-lang and the Suns* (474L-474M) Genre: Folktale	¿Qué hace este equipo? ¿Por qué son importantes los equipos en tiempos de necesidad? Desarrollo de conocimientos básicos (502) **En voz alta:** *William "Dummy" Hoy: héroe silencioso del béisbol* (502J-502K) Género: Biografía	What does Chin conclude about his father by the end of the story?	¿Qué concluye Chin sobre su padre al final del cuento?	How are the descriptions of earthquakes in *Letters From Annie* and *The Earth Dragon Awakes* the same? How are they different? Summarize (497)	¿Qué tienen en común las descripciones de los terremotos en Cartas de Annie y *El dragón despierta: El terremoto de San Francisco de 1906*? ¿En qué se diferencian? Resumir (525)
Word Study/ Estudio de palabras	• Vocabulary/*Vocabulario*	*trembles, debris, rescuers, shifts, collapsed, area* (477, 501A) Practice Book, 230 Multiple-Meaning Words (476)	*desplazar, temblar, sector, derrumbar, restos, rescatadores* (505, 529A) Cuaderno de práctica, 229 Palabras con varios significados (504)	Review Words, Multiple-Meaning Words (478, 501A) Practice Book, 235	Repaso, Palabras con varios significados (529A) Cuaderno de práctica, 234	Review Words Related Words (501B)	Repaso, Palabras relacionadas (529B)
	• Phonics/ Word Study *Fonética/Estudio de Palabras*			Dipthong /oi/ and /ou/ (474N-474O) **[NT]** Practice Book, 229			
	• Spelling/*Ortografía*	Dipthong /oi/ and /ou/ **[NT]** Pretest (501C) Practice Book, 236	Palabras llanas con y sin acento escrito **[NT]** Prueba preliminar (529C) Cuaderno de práctica, 235	Word Sorts (501C) Reproducible, SP55	Palabras llanas con y sin acento escrito (529C) **[NT]** Recursos del maestro (con respuestas), 59	Word Meanings (501D) **[NT]** Reproducible, SP56	Palabras llanas con y sin acento escrito (501C) **[NT]** Recursos del maestro (con respuestas), 60
Reading/ *Lectura*	• Comprehension/ *Comprensión*	*Letters from Annie* (476-477) Genre: Realistic Fiction	*Cartas de Annie* (504-505) Género: Ficción realista	**Main Selection:** *The Earth Dragon Awakes* (478-495) Genre: Historical Fiction	**Selección principal:** *El dragón despierta: El terremoto de San Francisco de 1906* (506-523) Género: Ficción histórica	**Main Selection:** *The Earth Dragon Awakes* (478-495) Genre: Historical Fiction	**Selección principal:** *El dragón despierta: El terremoto de San Francisco de 1906* (506-523) Género: Ficción histórica
	❖ Strategy/*Estrategia*	Visualize (477A-495B)	Visualizar (505A-505B)	Visualize	Visualizar	Critical Thinking (497)	Pensamiento crítico (525)
	❖ Skill/*Destreza*	Draw conclusions Practice Book, 231	Sacar conclusiones Cuaderno de práctica, 230	Draw conclusions Practice Book, 232	Sacar conclusiones Cuaderno de práctica, 231	Review Skill: Theme (497B)	Repasar la destreza: Tema (525B)
	❖ Fluency/*Fluidez*	Model Fluency (474M)	Modelar fluidez (502K)	Repeated Reading: Expression (497A)	Lectura repetida: Expresión (525A)	Repeated Reading: Expression (497A) Practice Book, 233	Lectura repetida: Expresión (525A) Cuaderno de práctica, 232
Language Arts/ *Artes de lenguaje*	• Writing/ *Escritura*						
	❖ Daily Writing Prompt/ *Incentivo para la escritura*	DWP (474D)	IPLE (502D)	DWP (474D)	IPLE (502D)	DWP (474E)	IPLE (502E)
	❖ Writing Skills/ *Destrezas de escritura*	Formatting Dialogue (502-503B)	Dar formato al diálogo (529E-529F)	Formatting Dialogue (503C) Practice Book, 240	Dar formato al diálogo (529G) Cuaderno de práctica, 240	Formatting Dialogue (503C)	Dar formato al diálogo (529H)
	• Grammar/*Gramática*	Daily Language Activities (501E) Possessive Pronouns (501E) **[T]** Reproducible, GR55	Actividades diarias de lenguaje (529D) Pronombres Posesivos (529D) **[T]** Cuaderno de práctica, 237	Daily Language Activities (501E) Possessive Pronouns (501E) **[T]** Practice Book, 238	Actividades diarias de lenguaje (529D) Pronombres Posesivos (529D) **[T]** Recursos del maestro (con respuestas), 149	Daily Language Activities (501E) Mechanics and Usage (501F) **[NT]** Reproducible, GR56	Actividades diarias de lenguaje (529D) Uso del punto y aparte, punto seguido y punto final (529D) **[T]** Recursos del maestro (con respuestas), 150

* Note: Teacher(s) should teach all of the highlighted sections of Treasures and *Tesoros*.

APOLO/ DL Office

DRAFT
12/17/12

Grade: 4	Unit 4: Working Together/ *Trabajamos juntos*	The Big Question: Why do people work in teams?/*¿Por qué las personas trabajan en equipo?*				Week 4: Teams in Time of Need/ *Unidos en tiempos difíciles*
		Day/ Día 4		Day/ Día 5		Notes/ Notas:
		English	**Spanish**	**English**	**Spanish**	
Oral Language/ *Lenguaje oral*	• Focus Questions/ *Preguntas de enfoque [Establecer el propósito de lectura]*	Which of the Earthquake Safety Manual Instructions did the characters in *The Earth Dragon Awakes* follow?	¿Cuál de los manuales de instrucciones de seguridad para terremotos siguieron los personajes de *El dragón despierta: El terremoto de San Francisco de 1906*?	What is the most important thing to keep in mind if you ever experience an earthquake?	¿Qué es lo más importante que se debe tener en cuenta en caso de terremotos?	
Word Study/ Estudio de palabras	• Vocabulary/*Vocabulario* • Phonics/Word Study *Fonética/Estudio de Palabras* • Spelling/*Ortografía*	Review Words, Morphology (501B) Proofread (501D) **[NT]** Practice Book, 237	Repaso de palabras, Morfología (529B) Corregir (529C) **[NT]** Cuaderno de práctica, 236	Assess Words Connect to Writing (501B) Posttest (501D) **[NT]** Reproducible, SP57	Evaluar palabras: Conexión con la escritura (529B) Después de la prueba (529C) **[NT]** Recursos del maestro (con respuestas), 61	
Reading/ *Lectura*	• Comprehension/ *Comprensión* ❖ Strategy/*Estrategia* ❖ Skill/*Destreza* ❖ Fluency/*Fluidez*	**Paired Reading:** *Earth in Motion* (498-501) Genre: Nonfiction Text Feature: Technical Manual (498) **Wonders** (497B) 108-113 Practice Book, 234 Repeated Reading: Expression (497A)	**Selección complementaria:** *La tierra está en permanente movimiento* (526-529) Género: No ficción Elemento del texto: Manual técnico (526) **A explorar** (525B) 108-113 Cuaderno de práctica, 220 Lectura repetida: : Expresión (525)	Self Selected Reading (474J) Critical Thinking (501) Practice (474J)	Lectura independiente (502I) Pensamiento crítico (529) Práctica (502I)	**Wonders** and **A Explorar** may be used as self-selected reading on Day 5.
Language Arts/ *Artes de lenguaje*	• Writing/*Escritura* ❖ Daily Writing Prompt/ *Incentivo para la escritura* ❖ Writing Skills/ *Destrezas de escritura* • Grammar/*Gramática*	DWP (474E) Reading/Writing Connection (503E-503F) Daily Language Activities (501E) Possessive Pronouns (501F) **[T]** Practice Book, 239	IPLE (502E) Conexión: Lectura y escritura (530-531) Actividades diarias de lenguaje (529D) Pronombres Posesivos (559D) **[T]** Cuaderno de práctica, 238-239	DWP (474E) Conferences/Revision (Assignments) (503G-503H) Daily Language Activities (501E) Possessive Pronouns (501F) **[T]** Reproducible, GR57	IPLE (502E) Conferencias/Revisión (Tareas) (531A-531B) Actividades diarias de lenguaje (529D) Pronombres Posesivos (559D) **[T]** Recursos del maestro (con respuestas), 151	

* Note: Teacher(s) should teach all of the highlighted sections of Treasures and *Tesoros*.

APOLO/ DL Office

DRAFT
12/17/12